

Školní zpravodaj – červen 2013

Milý čtenáři a čtenářky našeho zpravodaje,

Jsou před námi prázdniny, ale dovolte nám, abychom se ještě na konci školního roku ohlédli několik měsíců zpět a zrekapitulovali to, co se u nás událo.

Tímto bych chtěla poděkovat všem učitelům a vychovatelům, kteří v průběhu roku poctivě posílají články a informují Vás čtenáře o zajímavých událostech.

Náš zpravodaj Vám přeje krásné prázdniny a těší se, až se opět v září setkáme.

Klára Herčíková

Základní škola

Výlet do jižních Čech

Na třídní výlet s ubytováním na statku Výšti-
ce se v květnu 2013 vydaly s paní učitelkou
Evou Chudomelovou a s paní vychovatelkou
Lucií Kábelovou tyto děti: Sandra Čechovská,
Aldo Paptistella, Laura Svozilová, Štefan Sam-
ko, Milena Muntan, Robin Svozil, Tamara
Zúdorová a Lucka Michalčíková. Děti byly nad-
šené všemi zvířaty, které na statku viděly –
velikým moc hodným černým psem, kočkami,
které se nechaly trpěli-
vě chovat, králíky,
které si pohladily a
dokonce je mohly i
nakrmit. Největší záži-
tek bylo ale svezení na
poníkovi. Za to se mu
děti odměnily pečlivým
vyčištěním srsti a ko-
pyt. Trpělivost musely
děti projevit při dojení
kozy a všechny pak
řikaly, že mléko jim moc chutnalo. Kromě pro-
gramu na statku, her u rybníka, lovení pulců
a podobně, stihly děti navštívit i muzeum ryb-
níkářství a lesnictví v zámku Ohrada a krásnou
zoo u zámku. Nové poznatky a zážitky jiného
druhu jim přinesla návštěva informačního cent-
ra elektrárny Temelín, kde dětem připravili „na
míru“ hezkou prohlídku a další program. Nové
kontakty navázaly děti i paní učitelky při ná-
vštěvě školy pro sluchově postižené v Českých
Budějovicích. Za umožnění této krásné akce
děkujeme sponzorům Cushman a Wakefield.

(Eva Chudomelová)



o čtvrté, tedy poslední společné setkání.
V předchozích letech se děti setkaly v nizozem-
ském městě Dokkum (říjen 2011), v Praze
(květen 2012) a ve španělském městě Almansa
(listopad 2012).

I tentokrát měly děti možnost seznámit se
s tamní kulturou, památkami, potkat známé,
ale také poznat nové kamarády. To vše šlo lépe
díky ubytování v hostitelských rodinách žáků,
kteří navštěvují školu Terakki Vakfi. Děti si tak
mohly prohlédnout mešitu Hagia Sofia, Modrou
mešitu, starověkou vodní nádrž a Galatskou
věž.

Čekala nás však i společná práce, především na
přípravě tolik očekávaného závěrečného vystou-
pení, a to v podobě hudebního workshopu
a tlumočení do znakového jazyka.

Během závěrečného vystoupení zazněla po-
chvalná řeč ředitele turecké školy, pozvaného
poslance, a pak následovala rekapitulace všech
setkání v podobě prezentací. Stejně tak si kaž-
dý zúčastněný stát projektu připravil jednu ná-
rodní píseň, kterou předvedl. Bylo krásné vidět,
jak děti z Turecka i Nizozemska zapojují zna-
kový jazyk. Naše děti tlumočily píseň Holka
modrooká. S tlumočením písně Imagine vystou-
pily opět turecké děti následovány naším učite-
lem Sergejem Josefem Bovkunem a písní Indiá-
ni ve městě. Zavzpomínali jsme také na píseň
Heal the worl od Michaela Jacksona, kterou
zahrál symfonický orchestr složený ze žáků tu-
recké školy. Tu interpretovaly děti při setkání
v Praze, jež dokumentoval sestřih videozázna-
mu. A svůj tanec předvedli také neslyšící děti
z Turecka.

Ale to nejlepší teprve následovalo. Projektová
píseň, na které pracovali žáci a učitelé několik
měsíců. Děti z Nizozemska a Turecka vymysleli
text, který ve Španělsku dostal svou melodii.

Feel the Music of Europe

Ve dnech 27.–31. května 2013 vycestovali žáci
naší školy v rámci projektu Feel the Music of
Europe do tureckého Istanbulu. Jednalo se

Kolega Bovkun tuto píseň přetlumčil do uměleckého znakového jazyka a na videu zaslal do ostatních partnerských zemí dětem k nastudování. Právě během workshopu za asistence našich žáků doučil ostatní interprety správné znaky a takto připravená zazněla projektová píseň na samý závěr setkání – na jednom pódiu hrál symfonický orchestr, zpíval sbor a skupina dětí tlumočila tuto projektovou píseň do znakového jazyka. Byl to opravdu dech beroucí zážitek.



S velkou úlevou a dobrým pocitem pak děti tvořily v keramické dílně či laboratoři při dalším workshopu a jako odměna pro ně byla připravena plavba lodí.

To vše také díky profesionálnímu přístupu tlumočnice, která s námi byla a rychle a přesně zprostředkovávala komunikaci.

Zakončili jsme tak dvouletý projekt, který nám umožnila národní vzdělávací agentura NAEP, a díky milému sponzorskému daru od firmy Lukoil mohlo vycestovat více osob.

Cílem těchto evropských projektů je umožnit dětem cestovat, poznávat nové země, kultury, kamarády a naučit se něco nového. Všechny tyto body byly splněny. Náš projekt Feel the Music of Europe byl zaměřený na hudbu, její vnímání a citění, ale také na různé způsoby její interpretace. Děti si vyzkoušely hru na nástroje,



setkáním s Paulem Whittakerem a členy Mahlerova orchestru se dozvěděly více o rytmu, melodii a nástrojích samotných, ukázaly ostatním partnerům projektu, jak hudbu vnímají neslyšící děti a především, naučily se základy tlumočení písní do uměleckého znakového jazyka. Před každým setkáním měli žáci informační a zeměpisnou přednášku, se svými zážitky z cest se žáci vždy podělili přednáškou v cyklu Letem světem.

Pokud se chcete dozvědět ještě více, podívejte se na stránky www.feelthemusicofeurope.eu.

Děkuji vedení školy, že nám byl tento projekt umožněn, všem kolegům, kteří pomáhali s jeho realizací – především Monice Novotné a Sergejovi Josefovi Bovkunovi, tlumočnici Kláře



Herčíkové a také dětem, které projekt bavil, poctivě plnily všechny zadané úkoly a vzorně reprezentovaly naši školu.
(Milada Konvalinová)

Hudební projekt

Velmi neobvyklé zážitky přinesli letos v květnu žákům IV. a VI. třídy členové Mahlerova komorního orchestru z Berlína. Pro děti připravili tři krásné workshopy, pomocí nichž se snažili dětem přiblížit vážnou hudbu. S přípravou programů pro neslyšící děti mají už nemalé bohaté zkušenosti, protože při svých cestách po Evropě již několikrát připravili podobný workshop ve školách pro neslyšící. Také si ke spolupráci přizvali neslyšícího hudebníka Paula Whittakera z organizace Music and the Deaf, který dokázal děti skvěle zaujmout a pobavit.

V prvním workshopu se děti setkaly se čtyřmi hudebníky orchestru, kteří jim představili své nástroje a dokonce jim umožnili si na ně zahrát. Pomocí různých her a ukázek se děti seznámily s rytmem a melodií, zkusily si diri-

gování a ve skupince vedené hudebníky orchestru si připravily krátké hudební vystoupení. Ačkoli se může zdát, že vážná hudba je pro neslyšící nepřístupné téma, velmi pěkně připravený workshop opravdu děti zaujal a nadchnul.

Ve středu 22. května se děti hned dvakrát podívaly do Rudolfiny. Dopoledne se jim věnovali čtyři hudebníci Mahlerova komorního orchestru, zahráli si s dětmi hry, dirigent a pianista Alexander Lonquich se dětem snažil zprostředkovat a přiblížit hudební zážitek ze hry na klavír a poté se děti přímo na jevišti Rudolfiny setkaly s celým padesátičlenným Mahlerovým komorním orchestrem. Děti měly krásný pocit nejen z ojedinělého zážitku, ale také z velmi vstřícného a bezprostředního chování všech hudebníků k našim dětem.

Opět příjemná atmosféra, jen o něco slavnostnější, čekala děti večer, kdy se mohly podívat na koncert Mahlerova komorního orchestru na Pražském jaru. Měly možnost sledovat hudebníky ze sedadel hned nad orchestrem a tento ojedinělý zážitek byl ještě umocněn setkáním s jedním z hudebníků o přestávce. Krásné prostředí, sváteční oblečení a neobvyklost zážitku měla vliv i na chování dětí, byly až nezvykle

hodné! Všechny ještě jednou chválíme!

Hned následující den se konala poslední část projektu - výtvarný projekt, který vedla výtvarnice Klára Marešová. Děti vytvořily velký společný obraz a pokusily se ztvárnit, jak vypadají v jejich představě různé zvuky. Nakreslené obrázky se podívají do světa - budou doprovázet Mahlerův komorní orchestr při koncertech v různých městech.

Tento cyklus setkání s vážnou hudbou, který pro naše děti velmi pečlivě a citlivě připravil Mahlerův komorní orchestr, umožnil dětem přiblížit, co hudba znamená, jak vzniká, a co lidem přináší.

(Eva Chudomelová)



Ulicentrum

MTD SŠ

V tomto školním roce zaznamenali dva naši studenti zajímavé úspěchy. Velkým úspěchem bylo postoupení Lubomíra Žmolíka do 2. kola přijímacích zkoušek na katedru Střihové skladby pražské FAMU.



Lubomír Žmolík je také autorem videa natočeného pro Film Deaf Festival 2013 a na svém kontě má již Cenu města Telč z festivalu Arts & Film. Dalším velkým úspěchem bylo udělení druhého místa a ceny diváků za film „Rozhodnutí“ Ivanu Crnacovi v rámci VI. ročníku Antifetfestu pražského kola amatérské filmové soutěže. Slavnostní vyhlášení vítězů a předávání cen proběhlo 19. června 2013 v diváky zaplněném kinu Světozor. Ivan Crnac byl prvním a dosud jediným sluchově postiženým tvůrcem, který se této filmové soutěže v její historii zúčastnil. Oba tito již reálně úspěšní filmaři v současné době pracují na svých nových filmových projektech, které budou ke shlédnutí na připravovaném Film Deaf Festivalu 2013.

MTD ZŠ

I MTD při základní škole úspěšně funguje především díky neuvěřitelné aktivitě samotných dětí. V průběhu celého školního roku vzniklo velké množství krátkých filmů, které je možno pravidelně sledovat na obrazovce ve vestibulu školy. Všechny tyto filmy jsou výtvoři dětí od námětu po režii i kameru. Pouze střih z důvodu časové náročnosti děti nedělají. Starší děti měly v průběhu roku možnost si vyzkoušet práci s programem Final Cut. MTD ZŠ je rozdělena na dvě skupiny. První skupinou je 8 dětí z I. stupně, pravděpodobně nejmladší neslyšící filmaři v České republice a možná i ve střední

Evropě. V tomto školním roce si dokonce část z nich vybral filmový štáb studentů FAMU tvořený z poloviny ze studentů z USA pro realizaci svého krátkého filmu. Děti nejen v tomto filmu hrály spolu se slyšícími, ale také si mohly vyzkoušet roli moderátorů a vyzpovídat členy studentského filmového štábu, a to i díky přítomnosti jazykově zdatné tlumočnice. Druhou skupinou je 5 dětí z II. stupně. Tyto děti mimo svou vlastní tvorbu převzaly i realizaci nepravidelného zpravodaje MTD, který v minulosti připravovali studenti střední školy. O jeho úrovni je možno se přesvědčit na webových stránkách školy. Obě skupiny, oba malé filmové štáby, odvádějí stabilně velmi kvalitní profesionální práci odpovídající minimálně jejich věku a jsou jistě schopni konkurovat stejně starým slyšícím dětem. Se svou letošní tvorbou se budou rovněž účastnit soutěžní přehlídky filmů Film Deaf Festival 2013 pořádaného ve spolupráci s FAMU. Všem držíme palce a doufáme, že jim jejich nadšení a aktivita vydrží.



(Leoš Procházka)

6. ročník šachového turnaje O krále Radlic

V úterý 25. června se konal ve školní klubovně 6. ročník oblíbeného šachového turnaje O krále Radlic. V turnaji zvítězil Tibor Kalig se ziskem 3,5 b. ze 4 možných. A protože vyhrál již potřetí za sebou, zůstane mu trvale jako upomínka na tyto turnaje krásný stříbrný pohár. Druhý se umístil Petr Pánek (2,5 / 4) a třetí Jan Andrejsek (0,5 / 4). Sedmý ročník se uskuteční v září.

(Petr Pánek)

Knihovna Ulita

Knihovna Ulita se nachází ve 2. patře budovy školy Výmolova v levé části chodby. Knihovna je přístupná nejen žákům, studentům a zaměstnancům naší školy, ale také široké neslyšící i slyšící veřejnosti.

Knihovna Ulita bude v době letních prázdnin uzavřená, ale už od září se můžete těšit na nové knihy a nepatrně nový vzhled naší knihovny.

Noc s Andersenem

Ve čtvrtek 11. dubna se u nás v knihovně konala již tradiční Noc s Andersenem. Letos jsme byli inspirováni Karlem Zemanem a jeho Cestou do pravěku, proto celé odpoledne trávily děti s dinosaury, pravěkými lidmi, přesličkami a trilobity.

Nejprve nám četl Milan Fritz napínavou pasáž z knihy a potom jsme se vydali na napínavé dobrodružství do dávné historie planety Země. Děti cestovali společně zpátky časem, plnily různé úkoly podle období, ve kterém se právě nacházeli. Lovily mamuta, seznamovaly se s pračlověkem, utíkaly před pterodaktyly apod. Vše si mohly zaznamenávat do mapy, kterou na začátku cesty dostaly. Za každý splněný úkol dostávali písmenko, které si musely pečlivě uchovat. Mapa je dovedla zpět do školy, kde poskládaly slovo TRILOBIT. Trilobit byl jedním z prvních živočichů na naší krásné modré planetě. Děti poznaly, jak dalekou cestu musel život ujít, abychom se, my lidé, mohli po Zemi procházet.

Za odměnu je v knihovně Ulita čekalo překvapení ve formě prehistorického dortu, na kterém si všichni s chutí smlsli.

Dětem se akce velmi líbila a my doufáme, že si odnesly mnoho zábavy, ale i ponaučení. Velký dík patří studentkám Kristýně Sikové, Marii Vybíralové a Lídě Baškové z FF UK obor Čeština v komunikaci neslyšících, které, po konzultaci s knihovnou, připravily krásný program.



Bambiriáda 2013

I letos se naše Ulicentrum s knihovnou Ulita zúčastnila Bambiriády. I přes velkou zimu a vytrvalý déšť se akce povedla. I letos jsme hráli se slyšícími dětmi Ulitobingo, ale velmi často se k nám připojili i rodiče, takže znakovala celá rodina. Obrovské poděkování patří žákyni ZŠ Barchyn Toktomatové, která nám po celou dobu Bambiriády pomáhala a seznamovala návštěvníky se znakovým jazykem.

Burza knih

Poslední dva červnové týdny se v knihovně Ulita konala velká burza knih. Kdo chtěl, mohl si v knihovně odkoupit starší nebo vyřazené knihy. Akce byla celkem úspěšná a výtěžek z burzy bude použit na nákup nových knih nebo na uskutečnění workshopů v knihovně. Děkujeme všem za podporu.

Fotogalerie







Školní zpravodaj

Vydává: Ulicentrum při ŠS, ZŠ a MŠ pro sluchově postižené, Výmolova 169, Praha 5

Zpracovala: Klára Herčíková

Vydání: číslo 3, červen 2013

Kontakt: škola@vymolova.cz

Kontakt redakce zpravodaje:

kurzy@vymolova.cz

<http://vymolova.cz>

